



БЕЛАРУСЬ

ГАЗЕТА УЗНАГОРОДЖАНА ГАНАРОВАЙ ГРАМАТАЙ ВЯРХОУНАГА САВЕТА БССР

ЧАЦВЕР

26 студзеня

1995 года

№ 1(1719)

ГАЗЕТА БЕЛАРУСКАГА
ОРДЭНА
ПРАЦОУНАГА ЧЫРВОНАГА
СЦЯГА ДЗЯРЖАЎНАГА
УНІВЕРСІТЭТА

УНІВЕРСІТЭТ

ЛИЦЕЙСТ

Геннадий Владимирович Пальчик:

«ИЗВЕСТНОСТЬ ЛИЦЕЯ МЕНЯ ТРЕВОЖИТ»

*Лицей, как и всякое земное учебное заведение, слу-
хами полнится. Право народа — их распространять,
обязанность администрации — опровергать или
подтверждать.*

*Сегодня за все в ответе директор Геннадий Вла-
димирович Пальчик.*

Итак, говорят, что...

— ...работать над сотворе-
нием нынешнего лицейско-
го духа Вы начали очень
давно, когда, учась в школе,
сбегали с уроков. Это правда?

— Да. Был в жизни школы
один звонок, которого я тер-
петь не мог: звонок на урок
звучал для ученика, звонок
с урока — для учителя.
Я лично воспринимаю это
как дискриминацию.

Был еще один момент:
я давно заметил, что су-
ществующая система образо-
вания не позволяла учителю
оставаться самим собой, он
был вынужден играть навяз-
занную роль в отношениях
с учениками, коллегами,
администрацией.

Мы решили избежать этих
противоречий и создать в
лицее такую атмосферу, чтоб
вытало здесь не повиновение,
а уважение, доверие, понима-
ние.

— ...счастье лицея состо-

ит в том, что все его про-
блемы, радости и беды ди-
ректор воспринимает как свои
личные.

— Буду искренен. Не мо-
гу возразить.

— ...престижность лицея
при Белгосуниверситете ра-
стет не по дням, а по часам,
а во время прошлогодней
приемной кампании на одно
из отделений был такой кон-
курс, которым не могут по-
хвастаться даже всемирно
известные вузы — 12 человек
на место. Вас еще не раз-
вратили «медные трубы»?

— Известность лицея меня
тревожит. Это одна из опас-
нейших исходных точек за-
знайства, расслабления и ве-
роятности потери того, что
было сделано. Поэтому каж-
дый день и преподаватели, и
лицейсты, и выпускники за-
ботятся о том, чтобы лицей
оставался лицеем, не взирая
ни на возможные трудности,
ни на его котировку.

— ...вот уже пять лет Вы
не слышали в свой адрес ни
одного нарекания ни от одно-
го родителя, чем весьма гор-
дитесь?

— Это мне тоже не нравит-
ся. Даже те родители, кото-
рые с точки зрения про-
фессионалов могут оценить
нашу работу, не делают кон-
структивных предложений.
Но когда все хорошо, это
должно настораживать. По-
этому нам приходится искать
«болячки» самим. Удастся,
найдем.

— ...в лицее прочно при-
жился вирус «звездной бо-
лезни», а примерно раз в год
случаются эпидемии. Кто под-
вержен этой болезни боль-
ше: учителя ли, ученики?

— Мне кажется, было бы
неплохо, если бы каждое ут-
ро на самых видных местах
в лицее всякого входящего
встречали слова: «Ждем-с,
до первой Звезды». Я думаю,
она не заставит себя долго
ждать. А вообще-то, я бы не
сказал, что лицей охвачен
эпидемией «звездной болез-
ни». Так, легкая простуда,
небольшой насморк случается
у всех понемножку. Врача
пока не вызывали.

— ...самый популярный
взрослый человек в лицее
на протяжении всех пяти
лет — его директор. Как



Вы сами это воспринимаете?

— Чего греха таить? Очень
приятно. Я не только хра-
ню в самом потайном
месте блокнотики, которые
получил как победитель ли-
цейского хит-парада, но и
держу их периодически в
руках. Это самый сильный
источник сил и энергии. Са-
мая почетная награда и са-
мая требовательная.

— ...всякая дама, пере-
ступившая порог лицея,
влюбляется в его директора.
Что скажете по этому поводу?

— Хм-хм. «Надо срочно ме-
нять свой семейный статус», —
таков, во всяком случае, со-
вет моих друзей.

Выспрашивала
Марина НИКОЛАЕВА.

падает даром.

ТАРАНКО Олег Геннадье-
вич, учитель математики:

— Это хобби, к сожалению,
хобби, но не работа. А хоб-
би постольку, поскольку есть
тот учительский коллектив,
который есть, и эти учени-
ки.

КНЫШ Микалай Валяря-
навіч, настаўнік беларускай
мовы, намеснік дырэктара:

— Па-першае, гэта тое маё
любімае месца працы, на якое
я іду з вялікім задавальнен-
нем, з радасцю, з усмешкай
на твары. Па-другое, ліцэй —
гэта навучальная ўстанова,
дзе я выкладаю, дзе я сам
вучуся. А ў цэлым, ліцэй —
гэта мая першая мара, якая
здзейснілася. Ліцэй натхняе
на працу і дае магчымасць
папрацаваць. Ліцэй для мя-
не — гэта ўсё жыццё.

Ольга ИВАНОВА,
11 ГФ-2.

РЭКТАРАТ БЕЛАРУСКАГА

ОРДЭНА ПРАЦОУНАГА ЧЫРВОНАГА

СЦЯГА ДЗЯРЖАЎНАГА УНІВЕРСІТЭТА

АБ'ЯВЛЯЕ КОНКУРС
НА ЗАМЯШЧЭННЕ ПАСАД:

ЗАГАДЧЫКАУ КАФЕДРАУ: радыёфізікі, інфар-
матыкі, вышэйшай матэматыкі (доктар навук), бе-
ларусазнаўства;

ПРАФЕСАРА КАФЕДРЫ эканамічных навук;

ДАЦЭНТАУ КАФЕДРАУ: атамнай фізікі і фізіч-
най інфарматыкі, ядзернай фізікі, агульнай фізікі,
тэарэтычнай фізікі, квантавай радыёфізікі і опта-
электронікі, радыёфізікі, тэарэтычнай механікі і роба-
татэхнікі, функцыянальнага аналізу, тэорыі функцый,
лікавых метадаў і праграмавання, паліталогіі, тэа-
рэтычнага і славянскага мовазнаўства, прыкладной
лінгвістыкі;

СТАРШЫХ ВЫКЛАДЧЫКАУ КАФЕДРАУ: гі-
сторыі беларускай літаратуры, тэорыі і практыкі су-
часнай журналістыкі, гісторыі Беларусі новага і
найноўшага часу, раманскіх і класічных моў;

АСІСТЭНТАУ КАФЕДРАУ: надзейнасці вырабаў
радыёэлектронікі, інфарматыкі.

Тэрмін конкурсу — адзін месяц з дня апублікаван-
ня аб'явы.

Адрас: 220050, Мінск, праспект Ф. Скарыны, 4,
Белдзяржуніверсітэт, аддзел кадраў, пакой 233, тэл.
26-59-39.

Аб'ява надрукавана ў газеце «Беларускі універсі-
тэт» 26 студзеня 1995 года.

Карапузов с

«Промокашками»

подружит

Каждый лиценст когда-то
был Карапузиком и обещал:
«Я, Карапузик, вступая в
Орден лиценстов, буду стар-
таться повсеместно, ежечасно
и каждый миг равноускорен-
но, но не прямолинейно сле-
довать заповедям лиценста...»
Дальше (помните?) — с ува-
жением относиться ко всем
старшим товарищам, в том
числе и к учителям, исклю-
чить из арсенала психоло-
гического и физического воз-
действия радостное мычание
класса при появлении люби-
мого учителя и признание
в любви на уроках, на-
стойчивое овладение ин-
струментами для игры на нерв-
вах...

Каждый вновь прибывший
учитель, в свою очередь,
прошел через Клятву верности
ученикам, что подтвер-
ждают чернильные отпечатки
пальцев всего преподаватель-
ского состава на хранящей-
ся за семью печатями в от-
деле кадров огромной «про-
мокашке».

Тот, кто отважился стать
членом лицейского братства
(и с обучающейся и с поуча-
ющей стороны), обязан
пройти через это испытание.
Такова традиция. И каждый
год 31 августа эта церемо-
ния накрепко связывает на
всю жизнь Карапузов и «Про-
мокашек» одной цепью. Имя
ей — Лицей.



Лицей — давно не кара-
пуз. Если судить по меркам
студенческой жизни (а каж-
дый лиценст, безоговорочно,
когда-нибудь да станет сту-
дентом!), то сегодня лицей
— умудренный пятикурсник.
Но не верит в это сам. И не
позволяет задумываться об
этом другим.

МЕТЕЛЬ Александр Ива-
нович, заведующий кафед-
рой физкультуры:

— Лицей для меня —
это целая жизнь. И когда я в
1990 году пришел сюда рабо-
тать, я понял, что до этого
я жил и работал не так, что
у меня никогда не было таких
любимых, дорогих учеников и
учениц. Теперь я полностью
поверил, что лицей для меня
— это всё.

КАЛЕВИЧ Тацяна Аляк-
сандраўна, настаўніца хіміі:
— Для мяне ліцэй — гэта
вельмі важная частка майго
жыцця. Я сябе не ўяўляю
без гэтых сцен, без дзяцей,
без адзнак, без нашай бяс-
кончай працы. І спадзяюся,
што гэта ўсё захаваецца
на доўгія гады. Жадаю лі-
цэю заставацца такім жа
цікавым і вельмі важным у
нашым жыцці.

БАХТИНА Татьяна Пет-
ровна, учитель математики:
— Лицей для меня — это

ЧТО ЕСТЬ ЛИЦЕЙ?

*То, что лицей — вещь экстраординарная, уже
никого не удивляет, потому что с этим все давно со-
гласны. Для одних — этоместилище пороков,
для других — сотня хороших друзей и знакомых,
для третьих — уроки плюс последующее сидение
в библиотеке. Таким образом, каждому свое, поэтому
пусть каждый и останется при своем мнении. Но
есть еще и четвертые, мнение которых надежно
скрыто за маской строгости, бесконечными лекци-
ями и формулами, а также за осознанием
своего учительского долга. Что для них лицей — во-
прос, с которым я и обратилась к учителям.*

хобби. А детей я очень люблю,
очень... мучать.

БОГОМОЛОВ Владимир
Олегович, заведующий ка-
федрой физики:

— Лицей в моей жизни

значит очень многое. Я ду-
маю, что в последнее время
это единственное учебное
заведение, где дети любят, хо-
тят и могут учиться. На-
деюсь, что мой труд не про-

Не властвовать, а воспитывать!

Каждый, кто переступил порог лицея при Белорусском государственном университете, принимает его основные принципы: честь, достоинство, чистота помыслов, интеллектуальная дисциплина.

День рождения: 10 июля 1989 года.

Первые приемные экзамены: январь 1990 года.

Первый директор: Александр Иванович Жук.

Его «замы»: Алла Васильевна Винничук, Ирина Николаевна Паршина, Нина Васильевна Реут, Геннадий Владимирович Пальчик.

Первый набор: 200 лицестов.

Первое место жительства: отдельные аудитории в районе Серебрянки (ШК. № 189, № 102).

С 1991 года прописан по адресу: ул. Маяковского, 96.

Первая футбольная команда: А. И. Метель, А. И.

Жук, Ю. Д. Чурбаков, В. Н. Янченя, Л. Г. Маркович, Г. В. Пальчик.

Выпускниками стали 800 лицестов.

Пока остаются в его стенах: 400.

Нынешний преподава-

тельский состав: 150 штатных и внештатных.

Традиции: поющая администрация.

Имеется: автобус ПА3.

Отсутствует: бензин.

Всем Hello!



● ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЭКСПЕРТА

КРИЗИС МЫ ПЕРЕЖИЛИ

Сейчас уже повсеместно утвердилось представление о коллективе как о живом, развивающемся социально-психологическом организме, которому свойственны присущие любому организму стадии и фазы развития, определенные критические точки, периоды бурного, интенсивного развития и периоды развития скрытого, латентного.

Общезвестно также, что как в жизни отдельного индивида, так и в жизни сложной структуры, именуемой коллективом, наиболее важными и ответственными являются переломные моменты, когда развитие делает скачок, когда «прерывается постепенность», когда накопившийся потенциал тре-

бует реализации, когда сложившаяся система отношений, традиционное распределение социальных ролей себя истощает, иными словами, когда наступает кризис.

Наш лицейский коллектив в этом смысле не исключение, и все мы с некоторым трепетом ожидали приближения рубежа, за которым, согласно социально-психологическим теориям и в соответствии с законами развития коллектива, нас ждал кризис. Мы ждали нашего пятилетия.

Любой коллектив на пятом году своего существования, как правило, переживает кризис. Пережили его и мы. Появились новые специализации на потоках, в

учебных планах теперь большее внимание уделяется лицейскому компоненту, сделан акцент на самостоятельное профориентирование лицестов за счет курсов и спецкурсов по выбору. Но все это было органично и логично, а самое главное — мы были к этому готовы.

Поэтому можно сказать, что в значительной степени кризис этот был предупрежден и смикширован, и теперь мы готовы идти дальше, обновленные и уверенные в себе, готовые к любым изменениям и трудностям, полные оптимизма и надежд.

Наталья Романовна
ДВОРИНА,
психолог.

ВОКРУГ ЗЕМНОГО ШАРИКА

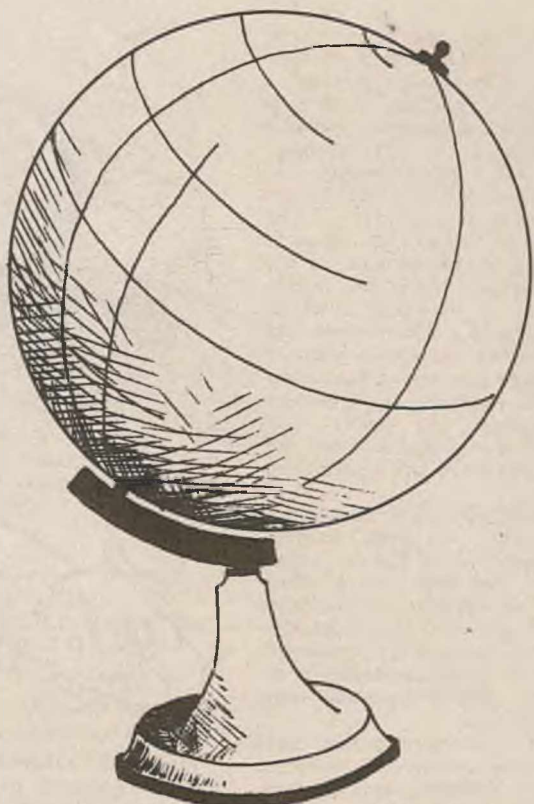
36 лицестов побывали в Венгрии на научной конференции школьников (физика, математика, информатика) и Турнире юных физиков.

18 лицестов четыре месяца стажировались в школах Англии.

28 — культурно-ознакомительно практиковались в Швеции.

3 — посетили США с целью годичной стажировки в школах Америки.

50 человек добросовестно трудились в Болгарии.



...Наши есть и в Москве, и в Нью-Йорке, в Мичигане есть и в Арканзасе.

Ну а там, где еще наших нету, Им же хуже без нас, без нас ведь там скучно...

«ЭТО НАДО

ПОЧУВСТВОВАТЬ...»

Давным-давно (аж в 1989 году) в родной Беларуси появился лицей при Белгосуниверситете. Проведенные мной усложненные математические подсчеты позволяют поздравить его с полукруглым юбилеем (5-летием). И спешу доложить вам, что ни мучительной болезненности, ни болезненной мучительности я ни у кого в лицее не заметила, а значит, 5 лет не прошло бесцельно.

Итак о лицее. Сухо.

Ежегодно лицей проводит набор 10 классов с наполняемостью до 20 человек. Существует два основных профиля обучения: естественнонаучный и гуманитарный. Дальнейшая специализация идет по факультетам: физика, радиопизика, математика, прикладная математика, химия, филология, история, а с этого учебного года еще и журналистика.

О нагрузке говорить не приходится. На пример, у физиков — 6 часов физики и 5 математики в неделю, а у математиков — 7 часов математики и 4 часа физики. Плюс еще по 4 часа профильной подготовки. Это время в лицее стремятся использовать не на введение программы ВУЗа, а на более глубокое и подробное изучение предмета в рамках средней школы. В преподавании профилирующих предметов задействованы сотрудники БГУ и Академии наук. Наряду с факультативами и кружками здесь читается около 30 спецкурсов, знакомящих лицестов с достижениями современной науки, проводятся спецсеминары.

Заработанные лицестами первый диплом на IV Международном турнире, третий диплом на турнире стран СНГ, 7 дипломов международных олимпиад, 30 дипломов республиканских олимпиад, я думаю, позволят вам оценить уровень преподавания.

Однако программировать учеников только на обучение по выбранной специализации здесь тоже не стремятся. 50 % часов — это преподавание общеобразовательных предметов. 4 часа отводятся на физкультуру и хореографию.

Чтобы поступить сюда, необходимо после 9 класса сдать экзамены, к которым вы можете подготовиться на годичных и двухмесячных подготовительных курсах. Конкурс — от 3—4 и до 8 человек на отдельные специальности. Учатся здесь не только минчане. Сейчас в лицее обучается около 80 иногород-

них, которым предоставлено общежитие.

Менее сухо рассказывал мне о лицее директор — Геннадий Владимирович Пальчик. Жаловался на присутствие в лицее некоего лицейского духа. Сначала, говорит, сам не верил, а потом почувствовал. Есть такой дух. Одни выпускники чего стоят. Не хотят уходить, все бродят и бродят. Вечер из-за них невозможно устроить. Зал всего на 500 человек, а они все как заявятся. Ходят и подкалывают, что в их времена лучше было. Появляются даже династии, когда за старшими братьями и сестрами сюда приходят учиться и младшие. Говорит об этом, а сам доволен.

Отметил он и то, что лицей при БГУ — это не физико-математическая школа, какие существуют при МГУ и Новосибирском университете, здесь готовят еще и гуманитариев. Были случаи, когда ребята, учившиеся на физико-математическом отделении, поступали потом на гуманитарные факультеты ВУЗов. Это не так уж плохо, если человек наконец-то нашел себя, сделал правильный выбор. И существование «физиков-лириков» дает эту возможность.

У лицей хорошие отношения с подобными структурами в Швеции, Венгрии. Сейчас 3 лицесты находятся на 4-месячной стажировке в Англии, в декабре они вернутся, и на их место поедут еще 3—4 человека. Многие международные обмены финансирует Фонд Сороса.

И совсем «микро».

Побывать в лицее и не увидеть лицестов? Так не пойдет! Хотя это, конечно, было проблематично. Эти милые создания передвигаются с бешеной скоростью, торопятся на всякого рода контрольные, семинары, в общем, люди занятые. Посмотришь и обидно становится за свое ползающее существование.

На вопрос «как жизнь в лицее?» ответ один: «Замечательно!». Изощренные попытки узнать, что же у них хорошего, наткнулись на еще более конкретный ответ: «Всё!». Понять это невозможно, это надо почувствовать, — сказали мне и сочувственно улыбнулись. Что ж, почта на «Доске жалоб и объявлений» о том, что кто-то предлагает каждый день поздравлять его с Днем рождения, и о том, что кому-то страшно хочется есть, я пошла к выходу. Чувствовать мне уже поздно, остается только позавидовать.

С новостями из лицея
Аня ПЕТРОВИЧ

ЛИЦЕИСТ — ЭТО ДИАГНОЗ?

Лицей по внешнему виду ничем не отличается от обычного школьника. Разве что походкой, прической, манерой одеваться, разговаривать и т. д. На эту тему можно даже написать докторскую диссертацию, но я не буду вдаваться в анатомические подробности, а просто попытаюсь доказать, что между школьниками и студентами есть категория людей, не относящаяся ни к тем, ни к другим.

Попадая в Лицей (не только наш), человек ощущает себя свободным и в то же время находится в самой гуще событий. Ну подумайте сами, разве может простой школьник позволить себе быть с учителем почти на «ты»? Разве может он запросто заглянуть в кабинет к директору, мило улыбнуться и торжественно сказать: «Доброе утро, Геннадий Владимирович!» (Ну, или Микалай Вальяр'янович)? Или сказать во всеуслышание со сцены о своей пламенной страсти к любимому преподавателю? А разве знает простой школьник, что такое лицейский дух, которым питано всё наше существование? Нет! Тысячу раз нет! А разве простые школьные учителя обращаются со своими подопечными на равных, называя их на «вы»? Разве любят их (учителей) так, как мы любим... нет, не любим, а обожаем — наших ярких, добрых, чутких преподавателей? А разве в какой-нибудь нормальной средней школе существует легально записочная почта? Ну конечно, нет! Правда, чем-то мы все-таки похожи на простых учащихся средних школ, ПТУ. Мы тоже не любим

делать домашнюю работу и просто обожаем вздремнуть на уроке. Но это можно отнести к недостаткам эволюции и к вещам экзотическим. Да... Экзотики хватает на всех, даже на вахтершу и завхоза. А какой экзотический у нас звонок! Не слышали? Первое время от него вздрагиваешь через каждые 40 минут, потом ничего, привыкаешь. А как здорово на вопрос, где учишься, после долгих умственных мучений собеседника гордо ответить: «Нет. Не в школе. Не в ПТУ. Не в институте. Сдаешься? В Лицей при БГУ!» И, видя его невольное удивление и уважение, вспыхнувшее в глазах, самодовольно усмехнуться. Да, что ни говорите, лицейст — это звучит гордо. Гордо звучащая Наташа БЕРТQШ, 11 ГФ-2



Английская школа

Английская школа... Попробую рассказать о ней, основываясь на своих впечатлениях о «Tormead girl's school», в которой я проучилась почти три месяца этой осенью. Но перед тем, как начать свой рассказ, хочу сказать, что для меня Лицей — лучше всех школ, пусть они в Англии или где-нибудь еще.

Английская школа. Каждый день перед занятиями вся школа собирается в добровольно-принудительном порядке на то, что они называют ассамблеей, и поют гимн Богу, но многие лишь открывают рты. Потом кто-нибудь из учителей, а иногда — и учениц, рассказывает о чем-нибудь из своей жизни. При этом все почему-то усиленно зевают, кашляют или звучно сморкаются. По окончании речи все молчат.

Меня поразило отношение между преподавателями и ученицами. У последних буквально подгибаются колени на пороге учительской. Когда я им сказала, что мы не только можем войти в учительскую, поговорить там с учителями, что мы можем обсудить свои проблемы и с директором, они спросили, не страшно ли нам. Их учителя, конечно, могут во время урока сидеть на столе, болтая ногами, или на полу. Они даже могут привести на урок свою собаку, но никогда в жизни они не пойдут в поход со своими ученицами, не споют веселую песенку или что-нибудь в этом духе на вечер, не сыграют в футбол или волейбол. И нет у них таких вечеров, как у нас. Максимум, что они могут устроить, так это постановку чего-нибудь в духе «Гамлета».

Англичане очень чтят свои традиции, даже если их это тяготит. Например, был у них так называемый «Спич-день». Еще за неделю до него все, даже учителя, только и говорили о том, что будь их воля, они ни за что бы не пошли на этот праздник. Как оказалось, это было не так ужасно. Речи произносились в течение трех часов, а не четырех с половиной (как было в прошлом году). Для меня это было интересно, а несчастные почитатели традиций все это время боролись со сном... Зато в конце было вознаграждение в виде стаканчика вина или сока — кому что больше по душе.

Я думаю, нам летом стоит выехать всем лицеем в Англию и показать наши традиции дружбы и братства.

Кому по душе это предложение, записывайтесь в II X у Даши ПАРХОМЕНКО

ПРАЦА ДЛЯ ДУШЫ

Я лічу, што ў настаўнікаў шчаслівы лёс. Мы пакуль не можам жыць палюдску матэрыяльна, але ёсць магчымасць жыць духоўна.

Часам паслухаўшы рэцэнзій «Радзёфакт», ідзеш на працу не ў самым лепшым настроі, на душы цяжка, маркотна. А калі зачыніш за сабою дзверы класнага пакоя — забываеш пра ўсё змрочнае. І не верыцца, што табе за 45, здаецца, што ўсё яшчэ наперадзе. Нечакана пачуеш: «У Вас нешта здарылася? Вы штосьці ўстрыжаны?» Устрапянешся, усміхнешся: «Гэта ж трэба, заўважылі...» Скажаш у думках, а то і ў голас: «Дзякуй

ва, Разумоўскі Косця (ФМ-1, 10) піша: «Горш у жыцці таму, калі не хапае волі сказаць «не», адмовіцца ад карысці, падхаліства, зберагчы сумленне і застацца праўдзівым і верным. Хаця б сабе самому. Але на тое яно і мастацтва, што падмурак яго закладзены куды глыбей, галоўнае ў ім не часовыя лозунгі, а нерухомае паняцце: каханне, сумленне, гераізм». І як афарызм гучаць словы пра каханне Лабановіча і Ядвісі: «Не даўжыней мераюць пачуццё, а глыбінёй».

«Калі спытаеш у жанчыны, што на свеце самае прыгожае, то яна адкажа: «кветкі». Мабыць, таму хочацца назваць Ядвісі кветкай», —

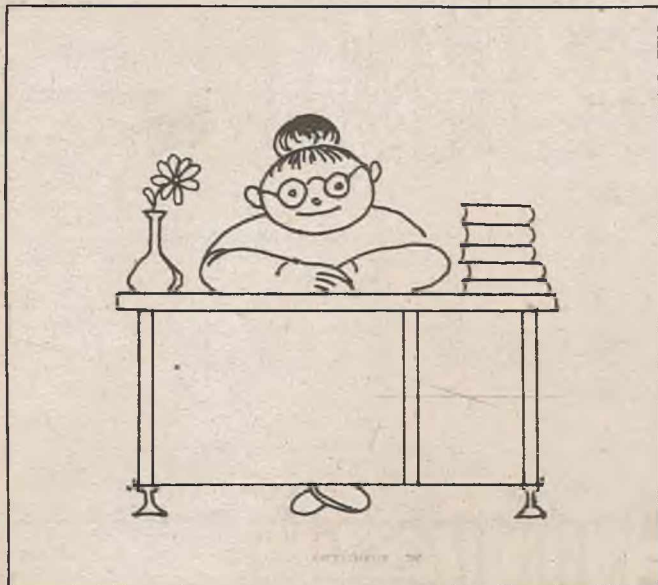
Прызнаюся, страшнавата было даваць тэму пра настаўніка Лабановіча. Страшнавата, бо пойдзе параўнанне яго і нас. І не памылілася. Вось які ўступ да гэтай тэмы напісаў Алёша Хіжняк (10-М 2):

«Вельмі часта, глядзячы на некаторых настаўнікаў, не разумееш, чаму не ўсе яны любяць сваю работу, чаму многія з іх дрэнна адносяцца да сваіх вучняў, чаму яны не вучаць, а адвучваюць, адбіваючы цягу да навукі. Але становіцца радасна, калі сустрэнеш сапраўднага настаўніка, для якога настаўніцтва — не толькі месца за сталом ля школьнай дошкі. Часцей за ўсё сапраўдны настаўнік мае здольнасць вучыць іншых. Толькі іх можна пусіць да такой працы. Таму што чалавек, які зрабіўся настаўнікам толькі дзеля таго, каб зарабляць грошы, не можа добра вучыць. Ён будзе працаваць толькі з тым матэрыялам, які ёсць у школьнай праграме. А сапраўдны настаўнік будзе цягнуцца да вучняў, будзе аддаваць ім увесь, навучыць іх не толькі пісаць і чытаць, але і жыць. Жыць дзеля другіх, жыць па-інтэлігентску, жыць, каб дапамагчы тым, каму сёння вельмі цяжка...»

І вельмі добра, што гэтыя радкі будуць прачытаны не толькі мною, хай ведаюць мае калегі, якімі жадаюць бачыць нас нашы вучні.

І, відаць, маюць рацыю тыя, хто гаворыць, што сённяшняе прафесію настаўніка — гэта праца для душы, а заробак павінен прыносіцца ў домі іншым членам сям'і. Апусцім другую частку гэтага сцверджання, перачытаем першую — праца для душы. Душа ў цэле, цела на зямлі. І каб утрымацца на зямлі, трэба мець добрыя карані. А яны ў нас ёсць. Гэта — вучні.

Г. Ф. ШАРАНАВА,
настаўніца
беларускай мовы
і літаратуры,
загадчыца кафедры
мовазнаўства.

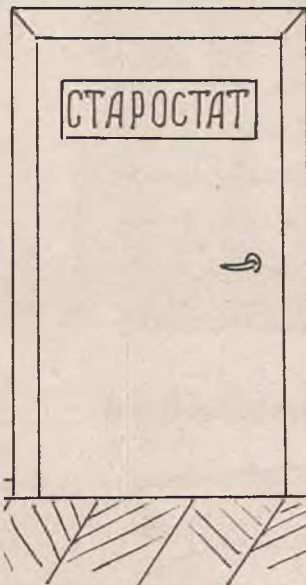


вам, вучні, за назіральнасць». Падзелішы сваімі думкамі, разважаннямі і прыступаш да ўрока. Не шкадуеш часу, бо літаратура — гэта не толькі праграмныя творы, але і жыццё сучаснае з яго праблемамі, з людскім лёсам, людскім характарам.

Мне прыемна чытаць радкі сачыненняў-разважанняў пра нас, настаўнікаў, пра першыя юнацкія пачуцці, пра вечнае. Гавораць пра мастац-

піша Віталь Валочнік (10 Ф-2).

«Ніколі не састарэюць такія паняцці, як мужчынская вернасць і высакароднасць, пяшчотныя адносіны да каханай, дзявоцкая гордасць і цнатлівасць. І па душы мне дзяўчаты ўдмурлівыя, гордыя, з пачуццём уласнай годнасці, шчырыя, ласкавыя, з добрым густам, спрытныя гаспадыні», — дзеліцца сваімі поглядамі Мікола Нявераў (10 М-1).



Слово хозяйке — очаровательной Галине:

— Если вы, когда-нибудь случайно придя в лицей, будете толпой восхищенных лицейстов перенесены на второй этаж в 202-ую, не удивляйтесь. Так и должно было случиться, потому что все дороги ведут в старостат.

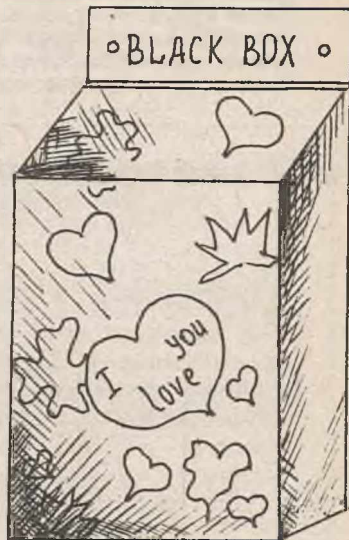
Вот уже и десятые классы начинают вливаться в стройные ряды завсегдатаев старостата, и выпускники не забывают, продолжая искать в старостате политического убежища от скучных лекций.

Старостат постоянно наполнен с максимальной плотностью, и оттуда лицей сотрясают звуки «Металлики», заглушающие звонок на урок. Приходите в старостат, где все звезды и все друзья.

Мы вас любим и ждем.

Галина СЕВАСТИЮК.

Лицейсты готовы объясняться друг другу в любви 367 дней в году. Но учебная программа выделена два дня: «Halloween» и «Валентинов день» для обмена любовными посланиями. Посредником между влюбленными является почтовый ящик — black-box.



ЧТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ?

«Счастье — это когда все дома», — как сказал герой одного из моих любимых мультфильмов. Как-то на уроке, мучаясь тем же вопросом, которым терзался в свое время Николай Григорьевич Чернышевский, я вдруг нашла ответ. И, скажем так, мое изобретение оказалось более безопасным, нежели придуманное автором незабвенного романа «Что делать?»

Я пустила по партам двойной листок с вопросом, вынесенным в заголовок. Когда же он, оборванный, исписанный, изрядно помятый вернулся ко мне, я была поражена ответами.

Для девушки, сидящей передо мной, счастье — это слово из 6 букв, вызывающее улыбку. Для моей

соседки по парте — это когда в жизни складывается все именно так, как тебе хочется.

Для молодого самоуверенного юноши в очках — это мощный магнитофон и кассета трэша или металла. «Счастье вечно?» вызывает у него гомерический смех и саркастическую улыбку.

Для девушки с иронической улыбкой счастье — это умение хорошо приспособиться к окружающей среде и извлечь из этого наибольшую выгоду.

А молодой человек, бессмысленно водящий ручкой по листу бумаги, написал просто: «Счастье — это когда чувствуешь, что кто-то в тебе нуждается».

А что такое счастье для Вас?

Алеся КУЗНЕЦОВА

О ЛИЦЕЕ, ЛИЦЕИСТАХ И... ЛЮБВИ

По секрету скажу, что Татьяна Михайловна Лавриненко не только ведет у меня английский, но еще и является моей же классной. А класс у нас гуманитарный (читай: женский монастырь), а у девчонок проблем, как известно, всегда хоть отбавляй. Вот и бегаем мы к Татьяне Михайловне то за советом, а то и за помощью.

— Татьяна Михайловна, Вы поработали и в школе, и в Лицее. Почувствовали разницу?

— Разница огромная. И в контингенте учащихся, и в интеллектуальном уровне, и в отношении к учебе, и во времяпровождении. Разница во всем. Может быть, и не совсем корректно так говорить, но Лицей на несколько порядков стоит выше школы.

— А сейчас Вы смогли бы вернуться в школу?

— Если бы возникла такая необходимость, я смогла бы работать в любом учебном заведении. Но, если ставить вопрос о том, где мне интереснее работать, то, безусловно, здесь.

— Не секрет, что ничего абсолютно иде-

ального на Земле не существует. И Лицей, конечно же, не исключение. Что бы Вам хотелось изменить?

— Человеку свойственно подходить ко всему конструктивно. И было бы ненормально, если бы все устраивало. Всегда должно быть что-то, что нужно менять. Если подходить к этому вопросу с профессиональной точки зрения, то после каждого урока я знаю, что мне нужно изменить к следующему. Ну, а в большем масштабе... Лицей, как любой организм, развивается, и мы, участвуя в этом процессе, естественно, пытаемся изменить что-либо, не устраивающее нас. А если говорить совсем конкретно, то «хромает» материальная база. Это, видимо, большой вопрос всех бюджетных организаций. Несовершенны учебные программы. Оставляет желать лучшего эстетическое оформление учебников. Это уже момент психологического воздействия на ученика.

Если говорить о взаимоотношениях преподавателей и лицейстов, больно становится, когда маленький человечек (всё-таки, несмотря на 16—17 лет — маленький человечек) начинает представлять себя центром Вселенной и «подхватывает» незаметно такую опасную болезнь, как мания величия. Это просто

парадоксальная ситуация. Вкладываем в человека всё самое лучшее, самое чистое, самое светлое.

— А в чем причина?

— Если бы все так легко распознавалось, наверное, удалось бы избежать этих неприятных моментов. Может быть, нужно давать больше самостоятельности ученику, развивать у него чувство ответственности.

— Какие качества Вы цените в людях?

— Во-первых, это искренность. Если не хочется в чем-то признаваться, лучше промолчать, нежели лгать. Ни в коем случае не терплю подлости. Это самое мерзкое и противное, что есть в человеке. А вообще, мне приятно общаться с тактичными добрыми людьми, которые, по возможности, еще обладают и чувством юмора.

— Я еще не встречала в Лицее такого человека, который бы к Вам плохо относился. Как Вы думаете, в чем секрет такой любви?

— Весь секрет заключается во взаимности.

— Татьяна Михайловна, а кем Вы мечтали стать в детстве?

— Вначале — актрисой, чуть позже мне очень хотелось быть художником-модельером. Даже пострадало несколько ма-

миных выходных платьев. Поскольку я считала, что раз мама их редко одевает, значит, они ей не нравятся. А где-то с 7 класса я уже знала, что моя будущая профессия будет связана с иностранными языками.

— А как получилось, что Вы стали учителем?

— Я хотела поступать в инж на переводческое отделение, но на него принимали только ребят. И я, можно сказать без сожаления, пошла на педагогическое отделение.

— Чем Вы занимаетесь в свободное время?

— Его практически не бывает. Свободное время — это друзья. Я могу назвать себя счастливым человеком, так как у нас с мужем общие друзья. Получилось так, что я приняла его сторону, а он — мою. Ну, а когда проводишь время с друзьями, то придумываются совершенно разные занятия.

— 4 февраля Лицей будет праздновать день рождения. Что это для Вас?

— Это как день рождения ребенка.

Беседовала
Алеся КУЗНЕЦОВА

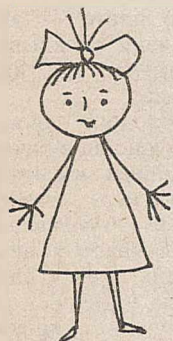
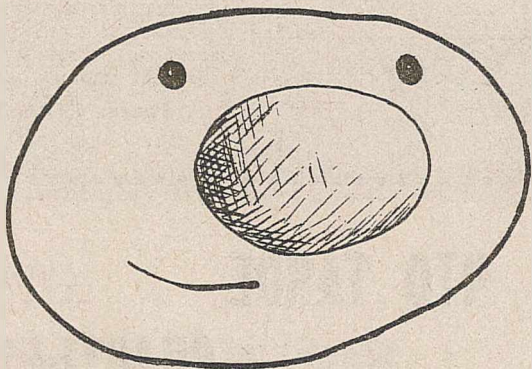
Белай Русі

Белым крылам дня над Белай Руссю,
Белым словам памяці малюся,
Белым хмарам неба, Белай Вежы,
Белым зімам нашым зорна-снежным.
Белым туманам над Белай Руссю,
Белым птушкам, белым продкам я малюся.
Белай Русі, з гора пабяделяй,
Я душой малюся, змучанай, збалелай.
Ведаю — зямля майей радзімы
І мяне, як частку сваю, прыме.

Шалёны дождж пакліча ў
шэры дзень,
Дзе лёгкім прывідам туман
прылёг на дахі,
Дзе льецца сум, дзе лужын
акварэль
Малое неба, вецер, дрэвы,
гмахі.
І я пайду блукаць у шэрым
дні,
Каб мокрых лісцяў назбіраць
ахапак,
Пачуць, як гучна ў небе
б'юць званы,
І зноў адчуць сябе бадзёрай
і крылатай.

Наталля РУСЕЦКАЯ

У англичан есть ов-
сяная каша, у амери-
канцев — индейка и
яблочный пирог, а у ли-
цеистов — беляш. Viva
лицеист!

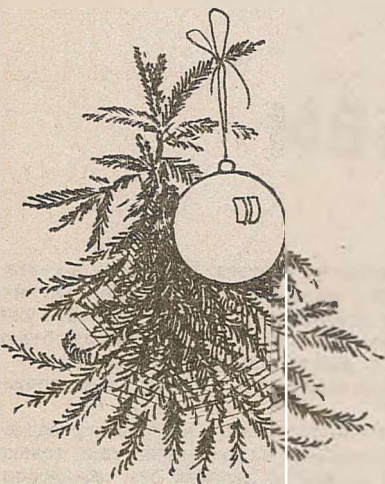


Нам задали читать Толстого.
Подумаешь! Что тут такого!
Но я признаюсь вам, друзья,
Сначала испугался я.

Когда увидел эти книжки,
Немного сразу ошалел.
Поверите ли мне, мальчишки,
Что я родился — пожалел.

Тряслись ужасно мои руки,
Когда я книгу доставал.
Сюда приди ради науки,
Такого я не ожидал.

Павел ВАСИЛЬЕВИЧ



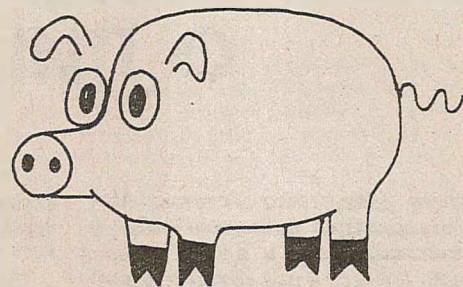
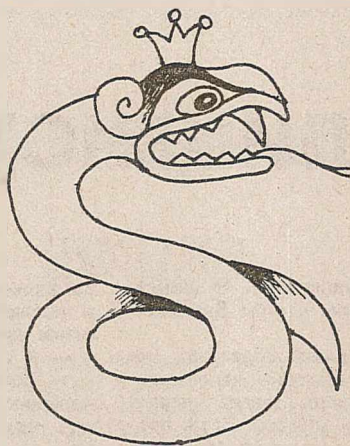
Всё рисовала Бахти-
на Татьяна Петровна,
преподаватель матема-
тики.

ОДА ЛИЦЕЮ

Мы пришли к тебе с
приветом
С Днём Рождения
поздравить
И на память вам
оставить
Пару строчек о
любви —
О любви к
вышестоящим,
К лицеистам, всё

учащим (ха-ха),
На уроках сладко
спящим,
К беляшам
зубовстречающим
И журналам
пропадающим —
Всё, зелёный, для тебя,
Всё от сердца и любя!
Катя КОЛОСКОВА

Когда придет зачетов
час
И нас удача позабудет,
Вдруг станет свет не
мил для нас
И жизни радостной не
будет.
Возьмёмся за руки,
друзья,
Забудем наши неудачи:
Поодиночке ведь нельзя
Достичь поставленной
задачи.



На дорогу, избранную мудрой Змейей,

вступает интеллектуальный (даже по

лицейским меркам) поросенок. Счастливого пути!



БЕЛАРУСКИ УНІВЕРСІТЭТ

ЗАСНАВАЛЬНИК ГАЗЕТЫ — РЕДАКТАР
БЕЛАРУСКАГА ДЗЯРЖАўНАГА
УНІВЕРСІТЭТА

Мінская паліграфічная фабрыка
«Чырвоная зорка» МБПА
імя Я. Коласа.
220079, г. Мінск,
1-ы Загародны зав., 3.

Газета падпісана і друк у 16.00.

26 студзеня
Зак. 1782.
Т. 1000 экз.

220080, Мінск-80, УНІВЕРСІ-
ТЭЦКІ ГАРАДОК, ВУЛ. БАБ-
РУЙСКАЯ, 9, ПАВЕРХ 4,
ПАКОІ 411-412
ТЭЛЕФОН 20-68-27.

В. а. рэдактара
Т. М. КАЗАК